



IV Mostra de Teatro  
**Xosé Agrelo**

---

29 abril / 29 maio  
Muros 2010

---

Auditorio do  
Centro Cultural e Xuvenil

## TALÍA TEATRO: “Menos lobos”

**Xoves 29 de abril, 10:30 e 12:00 h**

Autor e director: Artur Trillo

Elenco: Rosi Barcala, Marta Ríos, Xurxo Barcala e Gustavo G. Dieste

Sinopse: xogar facendo teatro pode ser unha idea xenial para catro nenos/as, sen a persistente presenza dos adultos.



## TEATRO MUTIS: “Ave María Purísima”

**Venres 30 de abril, 21:00 h**

Autor: versión de Xosé Agreló

Elenco: Rosa Pestonit: Sor María; Xoán M. Fernández: O Duque; Emilio Gómez: Federico; María González: Nuria; Canucha González: Sra. Pilara; Xosé R. Estévez: Carlos; Xosé M. Méndez: Cosme

Dirección: Xoán Manuel Fernández

Sinopse: Xosé Agreló, nesta versión da comedia de enredo “Melocotón en almíbar” de Miguel Mihura, sitúa a acción na nosa terra, facendo que resulte máis entrañábel e máis propia.



## O XEITO TEATRO: “Noite de lobos”

**Sábado 1 de maio, 22:00 h.**

**Casa reitoral de TOREA**

Autor: Xosé Agreló

Elenco: Carlos Outeiral Miniño: Antón; Clara

Rodríguez Figueiras: Maruxa; Manuel Lago Freire: Xan; Mario Barreiro

Lestón: Pedro; Rodrigo Molinos Romero: Cortizo; Carmen Priegue

Sande: Pepa; Alejandro Mayo Piñeiro: Cosme; Antonio Priegue Leis:

Andrés; Ánxeles Maio Conde: Uxía; Carlos Lestón Rama: Lelo

Dirección: Pablo Núñez Núñez

Sinopse: é unha traxedia estreada polo grupo “Candea” en 1975. Levada aos escenarios por diferentes compañías, mais, dende fai un ano é o grupo local O Xeito Teatro o responsable da súa distribución.



## G. M. TEATRO DE MILLADOIRO: “Cal e Valentín”

**Sábado 8 de maio, 21:30 h**

Autor: Karl Valentín

Elenco: Pilar Gómez, Rosana González, Emilia Mayo, Carmela Pardal, Manuel Pardo, Pablo de

Prado, Paz Romai. Dirección: Mónica Camaño

Sinopse: sementando camiños de lasca polo medio do fume ruidoso dunha estación de trens, entre os bicos dunha carta de amor, atando os amallós camiño do cabaré, voando cunha factura sen resposta, corre unha figura delgada tecendo teatro no aire. É Karl Valentín, vivindo sonhos e soñando vidas co sorriso tímido do po dun século.



## E.C.P.I. TOURO E E. M. T. DE LAXE: “Fábrica de sonhos”

**Martes 11 de maio, 12:30 e 19:00 h**

Autores: Alumnado de Secundaria do CEPI. de Touro e Escola Mpal. de Teatro de Laxe

Elenco: Leticia Ferreiroa; Gonzalo Ferreiroa; Ana Costa; Alba De la Torre; Nerea Castro; Ana Costa; Iago Lavandeira; Samuel Pereiras

Dirección: Alfonso García

Sinopse: Coa perspectiva de adolescentes, irán amosando as súas inquedanzas ao longo de toda a peza: O medo perante as primeiras relacións de parella. Os efectos das drogas na mente das persoas. O escaso valor que se lle conceden aos valores materiais cando xa se posúen. O respecto profundo á morte e ao descoñecido. As dificultades nas relacións coas nais, os pais e os irmáns. A defensa da propia cultura fronte as constantes aldrases que esta sofre. A baixa autoestima que provoca en moitas persoas un permanente estado de infelicidade. As relacións que se xeran nas aulas co profesorado e o resto de compañeiros.

## GALITON: “Golulá”

**Mércores 12 de maio, 12:00 h**

Guión e Dirección: Andrea Bayer

Elenco: Santiago Alonso/ Óscar Ferreira: Paxaro, Dr. Terrier, Sabiárbore, Raiña adiviña, Chisco Casteleiro: Bunka; Andrea Bayer/ Raquel Queizás: Lara



Sinopse: había unha vez un país, o seu nome Golulá. En Golulá as persoas eran todas diferentes, de deferentes especies, formas e cores, mesmo falaban en idiomas diferentes, pero todos se entendían. En Golulá só había unha nube, gardada por un gorila, Bunka, que era o mellor amigo da nena Lara. Un día o malvado Dr. Terrier roubou a nube e todo en Golulá perdeu a ledicia. Lara e Bunka comezan unha viaxe chea de perigos por terra, mar e aire, para tentar salvar a súa nube.

## A MÁMOA TEATRO: “Só unha noite”

**Sábado 15 de maio, 21:30 h**

Elenco: Carlos Lueiro: Euloxio; Ángel Paderne: Arturo; Amadeo Rey: Miguel;

Lucía Mosquera: Simone; Carmen Pazos: Manuela; Isabel Fernández:

Rosita.

Dirección: Ramón Parajó

Sinopse: é unha comedia de enredo.

En só unha noite vale todo con tal de que Arturo lle “coloque” o seu “chalé” a Euloxio a un bo prezo e consiga un emprego ben remunerado. Pero tamén vale todo para que Manuela, a súa muller, non saiba os “máis ou menos” que Arturo tivo con Simone, unha deliciosa “parisina/ catalá”, ou con Rosita, a muller de Euloxio...



## FANTOCHES BAJ: “Tío Miseria”

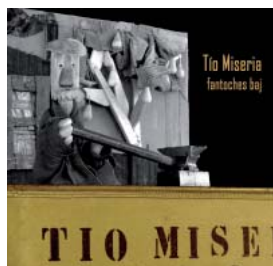
Martes 18 de maio, 12:00 h

Autores: popular

Elenco: Inacio Vilariño (manipulador)

Dirección: Inacio Vilariño

Sinopse: é un espectáculo de monicreques de luva e variña, onde os personaxes son utensilios de cociña de uso cotiá. Conta, en clave de humor, o por qué da existencia da miseria no mundo.



## AULA DE TEATRO DA U.S.C.: “As cuñadas”

Sábado 22 de maio, 21:30 h



Adaptación literaria e dirección:

Roberto Salgueiro

Elenco: Natalia Vázquez: Aurora;

Bea Méndez: Amalia; Patricia

Coucheiro: Pilar; Ana Conde:

Valentina; Carla Capeáns: Elena;

Inmaculada Vila: Teresa; Roi

Méndez: Sra. Pitón; Cristina

Balboa: Lolita

Sinopse: o texto orixinal, de M. Tremblay, basea a súa acción no ano 1968 en Quebec, onde un grupo de mulleres se reúne para pegar uns cupóns cos que foi premiada unha delas. Nesta versión, a acción desenvólvese na cidade da Coruña no ano 1977. Trátase dunha comedia, con algúns momentos musicais, que xira ao redor da vida dun grupo de mulleres que deixarán que as súas iniquidades, teimas e problemas xurdan de maneira imprevisible. Reflexionando sobre se, coa perspectiva dos anos, a situación da muller mudou ou non tanto como se pretende.

## 3º ciclo de LOURO: “O tesouro do dragón”

Luns 24 de maio, 10:30 e 19:00 h

Elenco: Anxo Beiro Formoso; Lucía Díez Caamaño; Sergio Lago Lucas;

lago Ruibal Lago; JoseRamón Bouzas Lampón; Adrián García González;

María Alicia González Sendón; Juan Lado Formoso; Javier Lago

Lucas; Xiana Lourido Núñez;

lago Mouriz Mouriño; Cristina

Rama Herrero; Beltrán Rodríguez

Martínez

Dirección: Carmen Cancela Díaz



## O. T. RAMÓN DE ARTAZA: “Todo é un conto”

24 de maio, 10:30 e 19:00 h

Autora: Socorro Tajés Fernández

Elenco: Lucía Sestayo Lal: Narrador; Ma-

ría Romero Lago: Doutor; Inés Martínez

Sambade: Enfermeira; Nerea Sande Fer-

nández: Grettel ,Anano 1; Haizea Cabeza

López: Hanzel; Irene Lamela Iglesias: Ri-

ciños Douro, Nena1; Irene Sanandrés Ares: Neviñas; Uxía Ramos

Lestón: Carapuchiña; Lidia Búa Pais: Lobo; Uxía Caamaño Lago:

Anano 3; Alba Sande Fernández: Anano 2; Alejandra Formoso

Recarei: Anano 4; Óscar Fernández Freire: Anano 5; Laura Ramos

Sestayo: Cincenta; Lara Figueroa García: Madrasta; Uxía Martínez

Tajés: Rapaza. Dirección: Ana Caamaño Fernández

Sinopse: un pequeno percorrido en clave de humor á historia

dunha clínica para personaxes dos Contos Clásicos ,no que

se van sucedendo unhas consultas un tanto “peculiares”: unha

carapuchiña presumida de máis, unha riciños de ouro con proble-

mas de sobrepeso, unha madrasta que quere someterse a unha

operación de cirurxía estética...

## 5º curso de ESTEIRO: “Ai que demo de Farruco!”

Martes 25 de maio, 10:30 e 19:00 h

Autora: Socorro Tajés Fernández

Elenco: Adrián Lago: Alcalde; Mónica Martínez: Dona do Alcalde;

Andrea Flores: Nai do Alcalde; Nerea Carou: Rapaza; Raúl Fernández:

Alguacil; Eloy Fernández: Poeta; Rubén Fernández, Alex Fernández,

Axel Martínez, Anxo Gómez, Brais Lestón e Lucas Fernández: Peregrinos;

Manuel Priegue, Iker Lado, Iván Tajés e Yanira Louro: Concelleiros

Dirección: Chefa Sestayo

Sinopse: Farruco, alcalde da vila de Mazaricos, recibe unha visita

inesperada duns individuos. No salón de plenos, reunido cos

seus concelleiros, deciden o que teñen que facer.

## 4º B Ramón de Artaza: “Telemuros News”

25 de maio, 10:30 e 19:00 h

Elenco: Iria Martínez: Pilar Lareteira; Alonso Mar-

tínez: Antón Noncalo; Flavio Sendón: Pío Moito;

Jonathan Santana: Investigador 1; Borja Ramos:

Investigador 2; Manuel Sestayo: Investigador 3;

Cecilia Trillo: Ana Lingüeteira; Uxía Suárez: Mira Conta; Miguel

Riomao: Velocidade de Alto Pedigrí; Miguel Verán: Coronel Manuel

Quieto Parado. Pandereteiras: María Dolores Lucas: Nuria; Jesús

Vara: Xandro; Tatiana Mouriño: Antía; Mariña Rei: María; Mª Alejan-

dra Martínez: Laura. Ana Mª Senande: Plácida Tranquilidade; José

Manuel Sestayo: Lionel Messi; Mª del Carmen Rodríguez: Neves

Chuisca; Antón Vara: Deportes 1; Ángela Manuela Martínez: De-

portes 2; Francisco Trillo: Timoteo Bocazas, Ángel León Caamaño

é a Voz en off. Dirección: Patricia Castro

Sinopse: A obra parodia a emisión dun telexornal onde se narran as últimas noticias na comarca de Muros.



## OBRADOIRO DE TEATRO AGRA DE FILGUEIRA:

### “Os cinco dedos da man”

25 de maio, 10:30 e 19:00 h

Autor/a: adaptación da obra de Calo Iglesias  
Elenco: Xiana París Lago: Narrador e Matapiollos; Fátima Seijas Nogueira: Matapiollos 2; Lucía Senande Formoso: Maimiño; María Caamaño López: Furabolos; Mariña Tuñas Carballo: Dedo do Aro; Antía Rodríguez Caamaño: Máis grande de todos; Aitana París Lago: Maimiño2 e Atrezo

Dirección: Ana Caamaño Fernández

Sinopse: presenta a problemática de todos os dedos como personaxes que actúan individualmente e que, pouco a pouco, por medio dunha pequena discusión, se irán dando conta da importancia da unión de todos os compoñentes como grupo.



## 2º B Ramón de Artaza:

### “O chouto da ra”

Mércoles 26 de maio 10:30 e 19:00 h

Autor/a: Euloxio R. Rubial.

Elenco: Mariña Monteagudo Lago: Ra; Ylenia Martín Alonso: Grilo  
Coro: Alexandra Rama Trillo; Alba París Caamaño; Simón Fernández Lago; Aida Piñeiro Fernández; Saray Tajés Gómez; Raúl Martínez Fernández; Álvaro Carreira Lago; Lucía Otero Búa; Ángel Sanandrés Lucés; Mª Jesús Iglesias Martínez; Gabriel Vidal Bermúdez.

Dirección: Sagarrio Castro

## O. DE TEATRO RICARDO TOBÍO DE ESTEIRO:

### “A moa”

26 de maio 10:30 e 19:00

Autor/a: recollida de Norberto Blanco

Elenco: Aiara Brea: Aldeán; Iria Lago: Señorita, Dentista; Itahisa Brea: Camareira; Clara Martínez: Señorita; Sofía Aguirre: Nena; Mariña Castrelo: Nena 2; Carolina Aguirre: Enfermeira  
Dirección: Ana Caamaño Fernández.

Sinopse: é unha pequena e divertida trama dun aldeán que visita a cidade para ver a Fernando Alonso e vese envolto nunha aposta cunhas estiradas, incrédulas e maniáticas señoritas que se ven vitoriosas en todo momento e que se burlan del. A aposta terá un desenlace moi moi “sorprendente”.



## OBRADOIRO DE TEATRO DE MUROS:

### “Carapuchiña vermella, máis ou menos”

26 de maio 10:30 e 19:00 h

Adaptación e Dirección: Xurxo Barcala

Elenco: Ana Senande: Narradora; Maica Rodríguez: Carapuchiña vermella; Amanda Formoso: Lobo; Mariña Rey: Ovella feroz; Ana Portals: Garda forestal; Tatiana Mouriño: Nai de Carapuchiña; Cecilia Trillo: Avoíña; Carla Mouriño: Muller 1; Fátima Pérez: Muller 2

Sinopse: había unha vez unha nena que tiña que levarlle unha cestiña a súa avoíña, que vivía no bosque, por onde andaba unha ovella feroz, un lobo caguichas e unha garda forestal á que lle gustaba moito o viño... Igual, igualiño, que o conto de Carapuchiña... máis ou menos!



## TEATRO SOLIDARIO AS INSUAS: “Agromar”

Xoves 27 de maio, 11:45 e 21:30 h.

Autor/a: Adaptación de Teatro Solidario As Insuas

Elenco: Carmen Rodríguez, Clara Lago, Claudio Rodríguez, Iván Martínez, Juan Riomaio, Mariña Abejón, Eva Expósito, Alba Mª Maio, Santiago Rama, Cristián José Maceiras.

Dirección: Xosé Taxes

Sinopse: a mocidade e a súa problemática: A importancia da amizade, o Amor, os primeiros contactos coas substancias tóxicas...

## OBRADOIRO DE TEATRO DE MUROS:

### “A estraña familia”.

Sábado 29 de maio 21:30 h



Elenco: Lola Barreiros: Dona Paula; Fina García: Dona Matilde; Elena San Nicolás: Señora de visita; Malís González: Señor de visita e Administrador; Bernardino F. Lloréns: Marcelino; Gelines Mayo: Maribel; Ana Caamaño: Luísa Roldan; Rosa Figueroa: Pili; María Romero: Rufi; Dora Formoso: Nini

Dirección: Xurxo Barcala

Sinopse: A Estraña Familia é unha comedia lixeira, que transcorre na cidade da Coruña a mediados do século pasado. Partindo dun enredo con altas doses de costumismo, a peza toca en moita menor

medida o melodrama e o suspense, pero todo partindo e rematando no humor. Tamén pretende facer unha reflexión sobre as falsas aparencias e as segundas oportunidades.

## **PROGRAMA**

Xoves 29 de abril, 10:30 e 12:00 h.

**TALÍA TEATRO: "Menos lobos"**

Venres 30 de abril, 21:00 h.

**TEATRO MUTIS: "Ave María Purísima"**

Sábado 1 de maio, 22:00 h. Casa reitoral de TOREA

**O XEITO TEATRO: "Noite de lobos"**

Sábado 8 de maio, 21:30 h.

**G. M. DE TEATRO DE MILLADOIRO: "Cal e Valentín"**

Martes 11 de maio, 12:30 e 19:00 h.

**C.E.P.I. DE TOURO E E.M.T. DE LAXE: "Fábrica de soños"**

Mércores 12 de maio, 12:00 h.

**GALITDON: "Golulá"**

Sábado 15 de maio, 21:30 h.

**A MÁMOA TEATRO: "Só unha noite"**

Martes 18 de maio, 12:00 h.

**FANTOCHES BAJ: "Tío Miseria"**

Sábado 22 de maio, 21:30 h.

**AULA DE TEATRO DA U.S.C.: "As cuñadas"**

Luns 24 de maio, 10:30 e 19:00 h.

**3º ciclo de LOURO: "O tesouro do dragón"**

**O. DE TEATRO RAMÓN DE ARTAZA: "Todo é un conto"**

Martes 25 de maio, 10:30 e 19:00 h.

**5º curso de ESTEIRO: "Ai que demo de Farruco!"**

**4º B Ramón de Artaza: "TeleMuros News"**

**O. TEATRO AGRA DE FILGUEIRA: "Os cinco dedos da man"**

Mércores 26 de maio 10:30 e 19:00 h.

**2º B Ramón de Artaza: "O chouto da rá"**

**O. TEATRO RICARDO TOBÍO DE ESTEIRO: "A moa"**

**O. TEATRO DE MUROS: "Carapuchiña vermella, máis ou menos"**

Xoves 27 de maio, 11:45 e 21:30 h.

**TEATRO SOLIDARIO AS INSUAS: "Agromar"**

Sábado 29 de maio 21:30 h.

**OBRADOIRO DE TEATRO DE MUROS: "A estraña familia"**